



© by Elisa Unger

Veronika Platz

Raumstrategien

*27 03 1987 in Klagenfurt | lebt und arbeitet in Linz und Wien

Architektur I TU Wien

Raum & Design Strategien bei Ton Matton I Kunstuniversität Linz

Projekte | Arbeitserfahrungen

- 2008- 2011 Draufschau, junge Werke außerhalb der akademischen Szene, 3Raum Anatomietheater, Wien
Kuration der Ausstellung
Office Sheppard&Dwyer, Melbourne/Australien - Mitarbeit Architektur
Architekturtag der ÖGFA, Wien - Architekturvermittlung
Schulexkursion zur Stadtwahrnehmung, Prag/Tschechien - Architekturvermittlung/Workshop mit Jugendlichen
Walter, das mobile Sitzmöbel, Projekt in der Schule, Klagenfurt - Entwurf, Bauworkshop
- 2012 Get to Exchange Skopje, Mazedonien - Bachelorarbeit Architektur
Architekturtag der ÖGFA, Wien - Architekturvermittlung
Schulexkursion zur Stadtwahrnehmung, Berlin/Deutschland - Architekturvermittlung/Workshop mit Jugendlichen
EG Nord, eine Malereiausstellung, Akademie der bildenden Künste, Wien - technische Mitarbeit, Ausstellungsaufbau
- 2013 Raumschiff, Raum zur Vermittlung von zeitgenössischer Kunst und zur Förderung von interdisziplinärer Zusammenarbeit, Linz - Projektentwicklung/Ausstellungsbetreuung
- 2014 Raumschiff, Raum zur Vermittlung von zeitgenössischer Kunst und zur Förderung von interdisziplinärer Zusammenarbeit, Linz - Projektentwicklung/Ausstellungsbetreuung
- 2015 Kulturhauptstadt 2024, St.Pölten - Workshopteilnahme
Dorflabor, offene Werkstatt für Kinder, Gottsbüren/Deutschland - Projektentwicklung/Workshopbetreuung
Zweite Centennale Gottsbüren, Deutschland - Organisation
- 2016 Beim Erzeugen von Heimat, Linz - Masterarbeit bei Raum & Design Strategien
Architekturforum Oberösterreich, Linz - Technische Mitarbeit
Architekturtag der ÖGFA, Linz - Architekturvermittlung
Wolfram Paulus Heldenzeitreise, Dokumentarfilm - Mitarbeit Ausstattung
Kinderhotel Caritas, Wien - Betreuung Kinder mit Behinderung
- 2017 Dorf machen, Improvisationen zur sozialen Wiederbelebung, Publikation, Jovis Verlag, Herausgeber Ton Matton - Konzept/Redaktion
Wohin wenn sich die Welt verändert? Die Galerie wird zum Baulabor, Galerie der Stadt Wels, Projektleitung/Bauworkshop/künstlerische Ausarbeitung
Haus meiner Träume, an der Schnittstelle von 1:1 Architektur und sozialer Praxis, SOS Kinderdorf, Moosburg - Projektentwicklung/Organisation/Umsetzung
Turnton Docklands, Times Up - Team Ausstellungsaufbau, Lentos Kunstmuseum Linz
- 2018 Leere im Ortskern - ein Dorfprojekt - Research und Umsetzung, Ortsbezogene Kunst-Startstipendium des Bundeskanzleramts
SOHO in Ottakring - Jenseits des Unbehagens, Wien, Mitarbeit Festivalorganisation

Ausstellungen

- 2013 Rundgang im Rundgang, Akademie der bildenden Künste - Gruppenausstellung
- 2014 Was bleibt, Raumschiff, Linz - Gruppenausstellung
- 2015 Zweite Centennale Gottsbüren, Deutschland - Gruppenausstellung
- 2016 Not Welcome, Museo Sobrado Dr. Jose Lorenzo, Fortaleza/Brasilien - Gruppenausstellung
Not Welcome, Offenes Kulturhaus, Linz - Gruppenausstellung
- 2017 Wohin wenn sich die Welt verändert? Die Galerie wird zum Baulabor, Galerie der Stadt Wels,
Gruppenausstellung gemeinsam mit Lukas Kopf
Turnton Docklands, Times Up, Lentos, Linz- Umsetzung eines Teilstücks der Ausstellung für
Times Up
- 2018 Leere im Ortskern - ein Dorfprojekt, Helfenberg, OÖ, Kooperation mit afo (architekturforum
oberösterreich) – Einzelausstellung

Stipendien

- 2016 Reisestipendium vom Land Oberösterreich, Brasilien Exkursion
- 2018 Startstipendium für Kulturmanagement des Bundeskanzleramts

„Abzüglich aller Parameter
ist es der eigene Körper
der bewohnbar bleibt.“